

МУЗЫКА НЕОГРАНИЧЕННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ: КАК СРЕДА РАСКРЫВАЕТ ТАЛАНТ



5 декабря 2025 года произошло событие, которое заставило многих предпринимателей задуматься не только о социальной ответственности, но и о природе человеческого потенциала. Благотворительный фонд «Доброделы» при поддержке VK Records выпустил музыкальный альбом «Жизнь — это сад возможностей». Уникальность проекта в том, что авторами и исполнителями всех песен стали подростки с инвалидностью. Но это не просто творческий эксперимент — это мощный пример из практики бизнеса о том, как раскрывается талант, когда для него создают среду.

От идеи к реализации: как строился социальный лифт

«Главный посыл — призвать людей чаще следовать своим внутренним позывам, от которых мурашки по коже, — говорит президент фонда Полина Тумашик. — Наши ребята смогли, получатся и у вас». В 2024 году фонд организовал курс по вокалу и написанию песен. Задача была амбициозной: не просто научить петь, а помочь создать авторский материал. Под руководством профессионалов подростки изучали драматургию, стихосложение, работу со звуком. Результат превзошел ожидания: на выпускном прозвучали песни, которые было решено записать профессионально.

Истории, которые меняют точку зрения

За каждой композицией стоит личная история преодоления. Например, Настя (19 лет, ДЦП) в своей песне говорит о любви, с которой столкнулось непонимание окружающих. Её строчки «Жизнь соберу я по кусочкам, И выстрою в красивый ряд» — это манифест веры в лучшее.

Элина (19 лет, ДЦП), передвигающаяся на коляске, написала песню-опору «Апрельские дожди», вдохновившись поговоркой «Апрельские дожди приносят майские цветы». Для неё занятия стали окном в мир, а песня — способом делиться светом даже в сложные периоды.



Ссылка на альбом:
[https://band.link/
zhiznsadvozmoznostey](https://band.link/zhiznsadvozmoznostey)

Михаил (23 года, ДЦП, тренер по адаптивному спорту) посвятил песню родному Петербургу. Его история — вызов стереотипам: спортсмен, педагог, а теперь ещё и музыкант. После этого опыта у него появилась новая цель — выпустить сольный альбом.

Бизнес-урок: инвестиции в среду окупаются талантами

Этот проект наглядно демонстрирует принцип, актуальный и для бизнеса: чтобы раскрылся потенциал, нужны не просто ресурсы, а среда, которая верит в возможность успеха. Фонд «Доброделы» не просто предоставил услуги, а создал экосистему: профессиональных наставников, технические возможности, поддерживающее сообщество и, главное, веру в результат. В ответ подростки, многие из которых никогда не считали себя творцами, создали продукт, достойный крупных музыкальных площадок.

«Я в восторге, что такие ребята открывают в себе таланты благодаря объединению и вниманию! — говорит певица Катя IOWA. — Этот альбом должен стать гимном «Доброделов» — его хочется слушать и проникаться каждой песней».

Почему это важно для делового сообщества

История альбома — это метафора для любого бизнеса. Часто мы не видим потенциала в сотрудниках, партнёрах или клиентах, потому что не создаём условий для его



проявления. «Жизнь — это сад возможностей» напоминает: самые большие прорывы рождаются там, где есть смелость дать шанс, обеспечить поддержку и поверить, даже когда нет гарантий.

Альбом уже доступен на всех музыкальных площадках. послушайте его не только сердцем, но и профессиональным взглядом. Услышите в этих песнях не только искренность, но и доказательство работоспособности идеи: настоящий талант не имеет ограничений, когда ему дают право голоса.

Послушайте альбом «Жизнь — это сад возможностей» на всех музыкальных платформах и убедитесь: возможности действительно безграничны, когда в них верят. NB